

故鄉日本名曲音樂會掃瞄 010 林肇華 2012.1  
『あすという日が,POUR DEMAIN,只要有明天』

2012/5/31 國家音樂廳 小提琴獨奏/蔡耿銘 鋼琴/廖皎含  
只要有明天 必會有幸福 あすという日があるかぎり しあわせを信じて

這是一首希望之歌，在 311 大海嘯之後，成爲全日本聚焦的勵志代表曲。這首極爲動聽的名曲將在 2012/5/31 的故鄉日本名曲音樂會中演奏。本曲是 2003 年詩人山本瓊子所寫的詩，2006 年由八木澤教司作曲。原本是出版社委託八木澤老師創作給中學生充滿未來希望的合唱曲。作曲者請詩人山本瓊子推薦三首詩當中的一首。2006 年由大阪市立文の里中學首演。

2011 年 3 月 6 日，仙台市立八軒國中管樂合唱團在東北福祉大學與館山高中大學管樂團及東北福祉大學管樂團共同演出這首曲子。不料五天後的 3 月 11 日就發生日本東北大地震及海嘯，八軒國中無法參加 3 月 19 日在福島舉行的全國聲樂合奏比賽，但爲了祈願能重建家園就在災後演唱。9 月 21 日名歌手夏川りみ及秋川雅史同時發行本曲唱片並在 NHK 紅白歌合戰演唱本曲。

本曲由我改編爲小提琴獨奏曲，將由小提琴家蔡耿銘及鋼琴家廖皎含共演。